

Produktionskalkyl

"Ok. Det ser ju bra ut. Men vad kostar det?"

Detta är en fråga som dyker upp redan vid pitchen i samband med att man presenterar synopsis. Man bör redan i detta stadium ha någorlunda koll, ett ca helhetspris på vad den aktuella filmproduktionen kommer att kosta. Vid pitch så uppskattar ni en helhets summa inkl. 2-3min film samt nedklippt reklam vers. 30sek.

För att snabbt komma fram till ett resultat är det bra att ha en kalkylmall. Denna kan vara mer eller mindre omfattande beroende på vilken typ av film som det handlar om. Nedanstående kalkylmall fungera när det gäller enklare produktioner.

I synopsis stadiet handlar det om att göra ett överslag om vad den slutliga kostnaden blir. Detta brukar sedan vara den "ambitionsnivå" som man har att hålla sig till. Den slutliga kalkylen presenteras i skarpt läge innan inspelning då manus/storyboard är klart och man vet exakt hur filmen kommer att se ut. Eftersom ni ej har erfarenhet utan gör detta i utbildningssyfte så presenterar ni en slutlig/detaljerad kostnad baserad på mall när film inkl. reklam spott är klar. Slutsumman redovisar 2-3min film inkl. 30sek. reklamfilm.

Nedanstående kalkylmall har som ambition att efterlikna verkligheten i så stor utsträckning som möjligt. Följande gäller när ni gör kostnadsberäkning. Personkostnader räknas hel- eller halvdag (alltså 5 600:- eller 2 800:-). För övriga hyror räknas endast heldagar.

När ni gör er kalkyl, så ska ni försöka tänka er in vad som krävs för en "skarp" produktion. Detta gäller främst vid beräkning av personkostnader. Vid ett visst tillfälle skall ni göra en filminspelning i fält. För detta kanske det krävs en fotograf och en assistent. Då är det detta som ni ska räkna på. I själva verket vill kanske hela gruppen närvara för att man vill lära sig. (Ni är ju i en utbildningssituation). Detsamma gäller vid redigering där det normalt är en redigerare och en fotograf/regissör som jobbar. I realiteten är hela gruppen närvarande och kanske roterar mellan funktionerna. Då räknar ni på hur många personer som "egentligen" redigerar, max två personer.

Kalkylmallen finns på nästa sida!

Produktionskalkyl Videofilm

	<u>tid/ant</u>	<u>á pris</u>	<u>summa</u>
FÖRPRODUKTION			
Projektledning/Projektmöten		700:-/tim och person	
Idé/Manus/Storyboard/Inspelningsplan/Kalkyl		700:-/tim och person	
INSPELNING			
Team		700:-/tim och person	
POSTPRODUKTION			
Videoredigering		700:-/tim och person	
Ljud (muik, effektljud)		700:-/tim och person	
Digitala effekter, grafik		700:-/tim och person	
TEKNIK OCH LOKALHYRA			
Hyra lokaler		3 000:-/dag	
Hyra kamerapaket (kamera, stativ, ljus, ljud)		3 000:-/dag	
Hyra redigering		3 000:-/dag	
EXTERNA TJÄNSTER			
Skådespelare		700:-/tim	
Statister		500:-/dag	
Smink/kostym/scenografi		700:-/tim	
Bildrätt (inköp av arkivmaterial film)		200:-/klipp/bild	
Musikrättigheter		15:-/sek	
Specialkomponerad musik/effektljud		15:-/sek	
Svensk speaker		5 000:-	
Catering (lunch, middag, kaffe)		300:-/person och dag	
MATERIAL (INKÖP)			
Rekvisita			
Övrig förbrukningsmaterial			
ÖVRIGT			
Resor (persontransport)		3:20/km	
Övernattning (hotel)			
Frakter (goods)			
Försäkringar		10% av prodkostnad	
SUMMA EXKL MOMS			